

微光中的幸福

潘峰進

米可一如往常，坐在大書桌前。擺在桌上的，除了大尺寸的液晶螢幕與傳統鍵盤之外，桌子上另外有一台大型擴視機，佔據了一大半的桌面。然而，米可並沒有打開桌上電腦的電源，反而從口袋中拿出了一台智慧型手機。只見米可熟練的滑動著手指，接著，手機就像收音機一般，播放出語音；甜美的聲音正述說著一段新聞。原來，米可有閱讀線上新聞的習慣，因為電子報紙的即時性與多樣化比起電視新聞要有趣的多，也有更多種類的新聞可以選擇。尤其是國際新聞，單向的收聽新聞頻道或收看電視新聞，在內容的深度及廣度上都相當缺乏，唯有透過線上搜尋，才可能對於某些新聞事件的來龍去脈能夠有較完整的理解。原來，米可是一位正在就讀大學研究所的研究生，他主修的是應用社會學，因此必須大量的閱讀並追蹤重要的新聞事件。尤其是重大的政治新聞議題，例如「大埔拆遷案」的事件發展及其可能的後續影響，都是米可感興趣的觀察重點。為了充份的了解事件的始末與發展脈絡，因此他必須廣泛的閱讀相關事件的新聞資料及事件參與者的相關論述與第三方的評論，說起來，要閱讀並整理這些資料量與資訊流量的工作負擔，對於一般人而言，已經不算輕鬆了，更何況米可是一位重度的弱視者；他的視力，矯正之後的右眼是零點一，左眼更低到只有零點零一而已。從國小到高中，米可就讀的都是一般學校，上課時只有依賴擴視機的輔助，才能勉強看到老師寫在黑板上的字，也因此，抄錄整理課堂的上課筆記就變成相當困難的事，但也因此，反而將米可訓練成具有超強統整力|近乎過耳不忘的人。

自從智慧型手機普及之後，手持式裝置(智慧型手機與平板電腦)的網路瀏覽方式也大大的改變了傳統電腦螢幕的資訊表現方式。由於手持式裝置的螢幕不像一般的電腦螢幕那麼大，因此，網頁資料在編排上，開始以精簡、摘要式的資訊臚列為主要的瀏覽模式。連帶亦使得手持式裝置上的應用軟體也大走簡要風，無疑的，「重點式瀏覽」正是傳統網頁設計的一大變革。尤其手持式裝置上的語音報讀功能更是日新月異，結合語音輸入功能的強化，可能大幅度簡化輸入操作的

困難度，減少文字輸入的繁瑣。在資訊近用性與系統的操作便利性來說，都是前所未有的大進步，真可以說，智慧型手機的發展，對於視覺障礙者瀏覽網路資料，取得線上資源來說，確實是一大福音。其中，最令人津津樂道的，就是語音報讀軟體的長足進步，具有突破性的發展。「早期電腦上的語音軟體，不但語調生硬，而且不易操作。」米可如是說；「但是現在有了智慧型手機，不只是蘋果或安卓系統，就連微軟的視窗作業系統，也具有相當親和的語音幫手。」這其中，其實也得力於網頁瀏覽畫面的精要簡潔。米可接著說：「就如同你看到的，我現在除了要看紙本資料，才會用到傳統電腦與擴視機，大部份瀏覽網路資料還是要仰賴手機、平板等等手持式裝置。」

米可告訴我一些網頁規劃的新思維，值得網頁前端工程師與版面設計師參考；首先，精簡的網頁版面比起複雜華麗的頁面不但更容易閱讀，也更能夠突顯資訊流的重點，在繁忙的競爭之中，更有利於使用者的檢索與吸收資訊，而不會迷失在繁瑣華麗的各類聲光垃圾之中。開創簡約風格的知名網站，就是谷歌，也證明了谷歌的成功，一大部份是得力於簡單明白的網站風格。簡要的網頁編排，可以大量的減少設計人員的工作量與網站的維護成本，尤其是對於符合無障礙網站的檢測標準來說，愈是簡明的網頁，愈能達到事半功倍的效果，對於政府機關及公立學校與國營機構來說，愈是簡明的網站，其實愈符合公眾使用。其次，盡量避免使用三欄以上的網頁編排樣式，而改採最多二欄式的網頁呈現。這其中最重要的是，一定要設計「友善列印」的功能。米可說：「只要有『友善列印』的功能，我都會直接點按使用，這樣簡潔的資料呈現可以更容易放大閱讀或使用語音程式報讀。」所以，最好能把「友善列印」按鈕放置在板面的第一排左上角，並且改稱為「輕鬆易讀」，如此一來，一定大受網站使用者歡迎！再則，應盡量縮小圖片所佔據的空間，而多多使用圖片的連結，需要開大圖時，再去點按縮圖即可。如此可以降低網頁資料的傳輸流量，提高網頁的可讀性與瀏覽網頁的順暢度。如果以上三點可以列入「無障礙網站檢測」的標準，再配合「網頁導盲磚」的設計，相信會更有利於視覺障礙者瀏覽網頁及使用網路資源。