

周惠真

現在的我，面對眼前的虛無與茫然，而腦海中不斷浮現出，過去的我。沒有影像只有聲音的日子，成為了我在中途視障後的記憶，心中滿是無奈。就連在夢裡也苦苦追尋著，深怕過去精采美麗的畫面愈來愈模糊，終究消失殆盡。不過，網際網路的發明解決了我的顧慮。如果說，這世上有時光旅行機，非 YOUTUBE 莫屬了！它是一個影音分享的網站，它將我拉進了時光隧道，重溫往日情懷。

在我憂鬱煩悶的時候，沈浸在民歌以及中英文老歌的歌聲曲調裡，跟著盡情的哼唱。歌手們的模樣似乎就在我眼前擺首弄姿，傷心難過早已拋到九霄雲外。以前常常掛在嘴邊，如數家珍訴說的美國流行音樂金曲排行榜節目，金唱片 (SOLID GOLD)，不可思議的居然可以在 YOUTUBE 網站找到。於是，迫不及待的與我先生一起追憶那段如痴如醉的青春年代。一首首當年的英文熱門歌曲迴盪在耳邊，我澎湃的心猶如熱情的歌迷般激動亢奮，也真正的讓我先生見識到我一直讚嘆不已的舞者當年在節目中的高超舞藝。

當我緬懷前人走過的歷史軌跡，想念自己經歷的人生場景，便一股腦兒的跌進歲月的洪流裡去找尋。雖然看不見影像，聽著影片中旁白敘述著過往的名人軼事，散落的畫面開始拼湊組合，我的回憶拼圖完整的呈現了。模糊的影像愈加的清晰，過去的人生又再度重現，填補了沒有影像空虛的現實生活。無論是風華絕代的瑪麗蓮夢露，顛倒眾生的反串名伶梅蘭芳，來不及參與的歷史故事，竟神奇的在 YOUTUBE 網站裡交會相遇。聆聽他們高潮迭起的故事情節，他們的身影稍稍的回到我的記憶拼圖中。陪我度過童年的布袋戲人物史豔文、藏鏡人等等，還有數不完的卡通影片科學小飛俠、小英的故事、海王子等等，一邊唱著布袋戲主角出場的主題曲或者卡通影片的片頭曲，一邊湧現出童年的點點滴滴及過往的電視畫面片段。此時的我變回了無憂無慮的小女孩了！民歌三十年演唱會傳來的民歌手歌聲以及說著他們的年少輕狂，和這些歌手共同走過的人生場景彷彿只是昨夜裡枕頭下的照片，還可貼著記憶邊境。而今民歌手們卻在感慨時間的飛逝，歲月的無情，年華的老去。正在不勝唏噓的當下，三十年的記錄片正快速的在腦海中播放，一遍又一遍的提醒著自己要好好珍惜生命，留下更精采的大生悸動。

對一般人而言出門是件家常便飯的事情。但如今的我卻沒辦法隨心所欲的遊玩。好在有 YOUTUBE，即使不出門，愛到那兒就到那兒。還可以親子同樂。而且操作簡便，彈指之間猶如多啦 A 夢的任意門馬上抵達你要去的地方。有了孩子的陪伴，當起片中導遊口述景觀風貌，讓我更有畫面可以去想像遨遊，飽覽世界各地名勝古蹟。若像長江三峽已不復存在的天下美景，只能透過網友用心收集以前的旅遊節目，才能讓孩子看到父母口中的傳奇景觀風貌，跟孩子一起陷入思古幽情的情境之中。如果還有什麼好吃的、好笑的，更可以透過影片加上孩子的解說，分享歡樂，共享天倫，彌補我的寂寞與遺憾，也是失去視覺的日子裡最快樂的美好時光。記憶地圖裡失落的風景，透過 YOUTUBE 一片片湊合補上。

拜科技之賜，讓我找到「我的最愛－ YOUTUBE」。視障朋友在現實世界有許多的障礙，在電腦世界也一樣。科技的進步是需要人工智慧更多投入的，如果網站設計者願意多一份心，多幾個動作，加一些程式碼就可以造福視障朋友們在網際網路裡更暢行無阻了。之所以會喜愛 YOUTUBE 這個網站是因為它很簡便操作，相對其他的網站對我而言沒什麼阻礙。更令人感動的是，很多網友非常用心的上傳珍貴的歷史檔案，不管是影片檔或單純音檔，分門別類，便利搜尋。所以 YOUTUBE 也就成為我最喜愛瀏覽的網站了。